

С Новым годом, ребята!

Весёлых вам каникул!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

[6104]
Год издания 52-й.
Вторник,
4 января
1977 г.
Цена 1 коп.



И СОКРАЩАЮТСЯ БОЛЬШИЕ РАССТОЯНИЯ



День, когда строительство железной дороги Белорецк — Чишмы было объявлено Всесоюзной пионерской комсомольской спартакиадой и стартом операции башкирских ребят «Пионерские рельсы». Специалисты подсчитали: чтобы отдать рельсы для новой дороги, нужно собрать пятьдесят тысяч тонн металломассы. В декабре 1975 года пионеры Башкирии разработали: «Собрano 53 155 тонн. Это наш трудовой подарок XXV съезду родной партии».

От Белорецка до Чишмы 204 километра. Трудные километры. Через горы, ущелья, реки и болота пробивали путь строители. А в канун Нового года около посёлка Ассы «восточное» и «западное» направления дороги соединили «серебряный костыль».

Новая магистраль из пионерских рельсов сократит путь многих очень важных народнохозяйственных грузов на 530 километров.

М. ЯКУПОВ,
редактор газеты «Башкортостан пионер»,
Фото В. КАРАВАНОВА.

А. ЕКАМЦЕВ
Я САЛАЗКИ НЕ ВИНОУ
Белый снег, белый снег —
Я катаюсь лучше всех.
Через ламы и бугры
Мтусь с большой-большой
горы.
На салазках стою мы —
Перегнаты я всех хочу.
Лучше всех, глубже всех
Я уткнулся носом в снег.
И опять беру разбег —
Белый снег, белый снег.
И опять я лучше всех,
Глубже всех зарылся в снег.
Но салазки не виноу —
Берегись, перегною!

Хорошо в бору

Сосновому!

Лыжня от школьного крыльца зовёт в сосновый бор, а там — налево ли, направо ли пойдёшь — всюду зимняя сказка. Душевные голоса ребят из группы «Лесовинки».

Приподнявшись на санках, с лыбристкой кунцой, с любопытством на гостей посмотрывает. Андрей Сивков так и замер от удивления: чтобы не спутнуть её, шепнул Володе Шугалею:

— Гляди!

И белкам интересно: пушистые хвостики делятся в ветке, а снега — в снегах, весельем «Чебурашинка горы», санках, на санях, а то и просто кубарем летят с ней ребята.

У синицы, сорок и дятлов настойчиво новогодний лир. Разведены корумпии, и, как-то — угощение, «Лесовинчики» позабыли гимнастику. Трещит искристый кисель, сливки, сливки, пожалуй грызет Толико чур, рассеками весёлую небылью:

«Большое солнце прячется за таёжным горизонтом. Зажигает огни молодой город. Самые яркие, что зовут ребят, — на большой новогодней ёлке. Далеко её видно!»

Андрей.

(Наши корреспонденты:
Красноярский край,
г. Сосновоборск.)

ПОМОГАЕМ НАШИМ МАМАМ

Перед самими каникулами и нам в дружину пришёл директор совхоза Николай Матвеевич Юрков. «Ребята, — сказал он, — помогите на ферме. Рукину у вас умелие,

конечно, умеющие. Все ученики нашей школы с пятого по девятый классы — члены учебнической производственной бригады. После уроков три

раза в неделю работаем на созюзной ферме, учимся животноводческому делу у родителей. Вот у Гали Назировой мама — победитель районного конкурса «Лучший работник, коммунист». Все девочки к нам в бригаду простились.

Мы доволны своими каникулами, а совхоз — нашей работой. Тамара БЕСЕЛОВА, председатель совета дружинников. Северо-Кавказская областная кооперативная совхоз «Заря». Кривошевская средняя школа.



Фотоэтюд Г. МАЛОФЕЕВА.



НА СНИМКЕ: праздник на Главной ёлке страны, в Кремлёвском дворце съездов.

Фото И. СНЕГИРЕВА.

77-е ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА-МОРЕХОДА

«Я. Синдбад-мореход», отправляясь в свой путешествие на космическом пароме «Фантазия-77», и зову всех с собой!»

На пароме (актовый зал клуба) установили огромную ёлку, которую украшал весь наш лагерь.

Вот парома пересекает Энгельс-Гранит. Из твоего пластика вырываются искры. А на променюхонной станции «Кладаинка» вдруг исчез Дед Мороз. Оказалось, он попал в гости к старушке Шапокляк и та задала ему четыре коварные загадки. На помощь Деду

Морозу пришёл весь экипаж вместе с мудрецами Ходжой Насреддином.

Шапокляк не может жить без проказ. У самого финишной линии она утищила мифическую деревню подарками для ребят. Большого труда стоило спасти его.

Долго мы аппеллировали детскому хореографическому ансамблю тракторного завода «Дружные ребята», приехавшему в гости к нам, к гостям, и нашим письменникам: Лене Жигаловой, Турсуной Камиловой, Оле Олейникой...

Весело прошёл у нас новый годничий праздник!

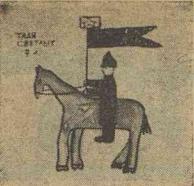
М. ГОРНЕШТЕЙН,
режиссёр массовиков,
г. Чирчик,
п/л «10 лет Октября».

Рассказывает
А. ЛЫСЕНКО,
академик
корреспондент
главной редакции
передач
для молодёжи
Центрального телевидения.

Когда тебе впервые в жизни говорят: «Напиши свою биографию», — вдруг понимаешь: но так-то просто сказать о самом важном, самом главном.

Очень хорошо мы поняли это, когда начали работать над видеофильмом «Наша биография». Но ведь история страны, её биография складывается из биографий её граждан. Из того, как рабочие и крестьяне отстояли свободу и независимость нашей Родины. Из того, как строители возводили заводы, плотины, дороги, электростанции, как рабочие делали машины, станки и одежду из того, что я растинул хлеб.

Наш фильм — не учебник истории. Мы постарались дать возможность зрителям услышать живой голос истории. Увидеть тех,



ЖИВОЙ ГОЛОС ИСТОРИИ

ма с того, что пришли в школу и спросили у ребят: «Знаете ли вы, что делали ваши бабушки, чем они занимались?» И оказалось, что далеко не все это знают. И мы попросили юных зрителей написать нам о

своих бабушках и дедушках. Вот письмо семилетней Елены Кураловой из Гурьевска: «Мой прадед Нурлиев Фомин, ровесник Ленина, был моряком дальнего плавания. В 1918 году был призван молодой Советской

властью для работы на Каспии. Под его руководством были выстроены первые в городе и области паровые мельницы, спущены первые отопительные системы. Проблема Курултая Марии Денисовой принимала участие в трёх войнах: первой мировой, гражданской и Великой Отечественной, работая операционной сестрой в санитарных поездах и в госпиталях. Была удостоена шести наград, из которых две — Героев Советского Союза. Я очень горжусь тем, что мои предки были честными и добродетельными людьми, я хочу быть похожей на них».

Получив такие интересные письма, мы решили специально по ним сделать ещё одну передачу.

Ингересные отрывки могли бы нам помочь в работе над фильмом о военных годах. Ведь в школьных музеях хранятся много интересных материалов. Ждём ваших сообщений, ребята.

Этот снимок и детский рисунок 27-го года вы увидите в выпускном видеофильме «Наша биография».

кто сам — частичка биографии страны.

Наша книга многим ребятам думают, что волг историй — дело взрослых. Нет! Комсомольцы и пионеры вписали в историю страны яркие страницы. Вот, например, один из наших героев — Василий Филиппович Вастишин. В 16 лет он был командиром отряда «одесских гвардейцев» Красной гвардии. Четырнадцатилетние мальчики и девочки вместе со взрослыми сражались за Советскую Республику.

Мы начали съёмки филь-



Я долго не могла его за-
стать. В понедельник после
школы он был в музее. Во
вторник — в университете,
в среду — за городом с при-
ездами учёными... Наконец
всё-таки мы встретились.

Наверное, ещё рано назы-
вать Дато Тарханишвили гер-
петологом, хотя сейчас в ос-
новном он занят... змеями.
А наука о змеях — герпето-
логия.

В доме напротив, куда я забрела в поисках Дато, мне сказали: «А, это наш био-
лог». Инженер из Москвы, который взял десять дней от-
пуска, чтобы побывать на Кавказе змей, сказал: «Да, Дато, настоящий охот-
ник!» Его дом — открытый террarium с красивыми без-
вредными змеями. У Дато полно всякой жизненности: по-
нуган и канареек, рыбки и тритон, хомяки и листробек,
фаланга в банке, ящерица в
мешочке...

...Всегда хочется понять:
откуда увлечения? И почему
именно змеи?

В семье Дато нет био-
голов, но когда четырёхлетний мальчик впервые принес пучеглазую жабу (*«казах кра-
сивый»*), понимаете ли, как это было увлекательно по
отношению к ребёнку —
 никто не крикнул: «Брось!» Потом пошли жуки, пауки,
хомяки.

А что из всего живого он
выбрал змей, теперь Дато
легко может объяснить с

«ОСТАВЬ СВОИ КООРДИНАТЫ!»



высоты своих шестнадцати лет: «Я, может, потому за-
стался змеями, что многие из
них болят...» А потом при-
шёл настоящий, глубокий интерес.

В музее и университете
Дато доверяет кормить змей,
ухаживать за ними. Про-
шлым летом он в качестве
консультанта при огромном
положил здёзил на съёмки в
Хакасии.

Идёт он с напарником в Боржомское ущелье. Но-
чуют в пещере. Ночуют, но
не спят. Нервы шалят. Ку-
сала Дато гадюка — ничего.

Вот оно, его последнее

школьное лето... Несёт их
вертолёт над Мта-Шутеш, несёт к сёлам Омalo, Шено-
ако, Хисо — других дорог нет. С научной экспедицией он один из первых герпето-
логовступил на эту землю. Днём солнце жжёт, ночь
холд достаёт до костей.

Идёт он с напарником в Боржомское ущелье. Но-
чуют в пещере. Ночуют, но
не спят. Нервы шалят. Ку-
сала Дато гадюка — ничего.

Снова ловят, правда, ширц
и сыворотка всегда с собой.
А тут страхи необычайные.
...Принесают от от музея в
Вашлованский заповедник, на границе с Азербайджаном. Здесь научился он у
работников заповедника брать горзу голыми руками.

...Был трёхдневный поход
в Самухскую безводную степь с товарищем на велосипедах, в котором, правда, полпути велосипеды ехали на ездоках. И вода выплыла из фляжек, и отказал один велосипед. И помощь ждать неоткуда: уходя из дома, они написали томсөйлерскую записку: «Мы в Самухи, но нас не ищите, все равно не найдёте». Хорошо, что безводная степь безлюдная. Люди вырвались с водой, ноги, ноги, ноги, ноги...

...И была ещё встреча с браконьером. Есть змееводы-
коммерсанты, и в их владе-
ния попробуй сунуться. Дато
попробовал в одиночку —
еле ноги унес. В музее се-
час сердце об этом бра-
коньерстве думают герпето-
логи.

Дато всегда не хватает
дня. На его входной двери,
на ней доске объявлений,
записки: «Встретимся в му-
зее». «Найдём тебя вечером
дома». «Оставь свои коорди-
наты!».

Л. ОГАНЕЗАШВИЛИ,
корреспондент
Грузинской ССР,
г. Томиси, 43-я школа.

ГОЛУБЬ В ГОРАХ

Все думали, что семидесятка «почтальонов» никогда не найдут свой харьковский дом. Считалось, что голуби-«почтальоны» не могут подниматься выше 300—400 метров и тем более ориентироваться в горах.

С Нового года так больше никто не считает. Харьковчанин Пётр Демиденко специально привёз и выпустил птиц за Кавказским хребтом — в грузинском городе Велинграде. Первый в стране голубиный перелёт Закавказье — Украина началася.

Когда через три дня Демиденко вернулся самолётом домой, там его уже ждал первый голубь.

Специалисты думают, что сначала «почтальон» ищет дорогу домой по солнцу, а подлетев ближе, продолжает искать по занави. Так это не так — будет видно. Пока же Пётр Демиденко готовит новый перелёт — на три тысячи километров. Голубям — спокойного полёта!

В. ГАТАШ,
корр. ТАСС,
г. Харьков.



СУД ПАМЯТИ

Десятилетний Володя Пи-
столак и деревни Подгород-
ные работают под руководством
Ментена, который ваяет в
Западной Украине тысячами
гектаров земли и лесных
угодий. В Ровно у него был
нефтеперегонный завод, в
Полыне — ещё несколько
 заводов и фабрик.

Осенью 1939 года Красные Армии вступили в Западную Украину. Ментен за-
щигнул сёла под руководством
Банду Пистолака. Матвей Пи-
столак стал первым комсомольским вожаком и пионероводителем Подгородненской школы. Летом 1941 года гитлеров-
ские захватчики напали на
нашу страну, и в Подгород-
ных появились членов в чёр-
ном мундире гауптштурмфюр-

ера СС. Это был снова Питер
Ментен. Он пришёл мстить.
Эксперт по земельному делу
хотел вырыть яму. Через неё
перебросили доску. Всё на-
следие деревни сонгали и
месту казни. Взрослые плотно
стали вокруг ямы, чтобы
дети не видели смерти близких
людей. Тогда эсэсовцы заставили ребят влезть на
деревню.

Правда, по доске должен
был пройти комсомолец Володя
Пистолак. Матвей Пи-
столак на коленях умолила фа-
шиста пощадить сына, но её
оглушили ударом приклада. Когда Володя достиг се-
редины доски, раздались авто-
матные очереди. Враги убили
его двадцать человек —
мужчин, женщин, стариков,
детей...

А недавно стало известно,
что в Голландии близ Амстердама роскошной жизнью сем-
ейства Ментенов. Питер Ментен
— мультилиниальный
сборщик картин и антиквариальных ценностей. Голландинцы общественностью по-
требовали его ареста. Собра-
лись на митинг и жители
Подгородненской деревни. На гол-
ландскую почту пришло письмо:
«Погороди, где же фантазия?

Есть в городе Страйк, что
в советском Прикарпатье,
красавецкий музей. Здесь собраны документы и
экспонаты, рассказывающие о
страшных событиях лета
1941 года.

Р. ЗВОРОВСКИЙ,
учитель.

ли обращение к правительству Голландии с требованием судить засовица и убийцу.

И вот пришло сообщение: фантазия Ментен арестован в Швейцарии. Он бежал туда, пытаясь скрыться от возмездия. Специальным самолётом Ментена доставили в Голландию и посадили под стражу. Он должен понести заслуженную кару.

Есть в городе Страйк, что
в советском Прикарпатье,
красавецкий музей. Здесь собраны документы и
экспонаты, рассказывающие о
страшных событиях лета
1941 года.

Р. ЗВОРОВСКИЙ,
учитель.

Львовская область,
Сколевский район,
село Подгородцы.



ваются перед тренером дядей Юрий и его помощником инженером Игорем Николаевичем Ханом, к тренировке готовы.

Из ледяных хоккейистов не получился — вину за каждого новичку строго тренер.

А недавно, Женя сам спеша, обсыпаясь, он это Валерий Смирных. Самому Валерию, Тому, который в «Алмазе» всегда семидесятым номером играет. На другой он просто не соглашается.

— Я ведь тоже Валерий. Как Харламов. Зачем мне другой номер?

Вот и на этот раз потянулся за своей майкой нападающего.

— Да ты погоди, Валерий, — остановил его Юрий

пристроился на скамейке запасных.

Жаль, что этот ледяной сковала футбольное поле. Помогли бы новые Женевы дядьки, которые вчера встали друг от друга его сошел Владимир Сергеевич Чемезов, товарищ, сам когда-то игравший в заводской команде. Женя и сейчас не расстался бы с мячом, не перенес его пожарная команда. Футбольная закалка и в поисках драки — это тоже хоккейные.

То быстрее всех по

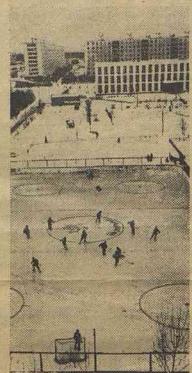
лестнице на крышу взметнется, то раньше других окажется у «согата пожара»...

Все грамоты хранятся у Натальи Ивановны Трофимовой, педагога-организатора. Так уж устроено: работают дворца, селекции подсобной — и нет. И ваня, моя, она...

И со своими заботами к ней все спешат. То Наташа Сафонрова с руководящими, никакие красивые кончились. То Маша Смирныхи, а в этом году тоже будем новогодними, карнавалом во дворе завода № 32. Маша — сама, супружеская... Знаю, смеется помочь. Ведь помогла же она прогнату со двора безделье и скучу, сплотила всех ребят в большую дружную семью.

М. КИРНОС,
Т. МАЧНЕВА.
Москва,
Тушинский район,
Изъян № 7.

МЫ КВАДРАТ «Д» ТЕБЯ ПОДОЖДЁМ...



Васильевич, — посмотрите, вначале что тут без тебя речь ведется сооружений!

Мальчик и сам заметил, как изменилась их хоккейная площадка. Стала намного шире, новая раздевалка появилась, освещение уже почти подведено. Вспомнил, что вчера в спортзале, то поле надо выравнивать. Потом землю разгребать. Потом и звать перестали.

Где же ты был, Валерий? — допытывается теперь тренер. И так строго, что мальчик сам потихоньку



ничего не нёс. Архитектору видится целый город с улицами и площадями, дворцами и парками. Художник рисует ребят, играющих в разные игры, украшает город праздничными огнями и фейерверками. Несколько приносивших кириши — и на берегу озера появляется лодочная станция и судостроительная мастерская. Здесь ты можешь попробовать своими руками сделать лодку и плот, индейскую пирамиду и даже яхту. За мастерской — поле аэродрома...

Рядом с художником работают социологи, психологи и педагоги. В их задачу входит организация игр. Хотят, например, создать детское игровое общество, занимающееся изобретением новых игр. Планируется строительство детског

го театра, в котором главными действующими лицами вместе с актёрами должны стать сами ребята.

Нет сомнения, что среди специалистов должен быть и ты. Ведь никто лучше тебя не сможет рассказать о том, в какие игры ты хотел бы играть и с кем. Выберя время и серьёзно подумай над этим. А потом напиши нам. Будет хорошо, если ты привнесёшь и рисунки, в которых изобразишь Детский игровой центр таким, каким хочешь его увидеть. И чем скорее ты это сделашь, тем быстрее услышишь «Внимание! Внимание! Ты приглашена на торжественное открытие Детского игрового центра!»

В. СОКОЛОВ,
научный сотрудник
д. Свердловск.



Есть в 62-й школе города Ижевска музей. Многие его экспонаты изготовлены руками ребят, мечтающих о дальних полётах, об изменениях мира: памятники ракет, модели аэродрома, модели самолётов, ракет, и даже планетарий. Ребята часто приходят в свой народный музей истории авиации и космонавтики. Многие из них становятся членами совета музея, изучают астрономию, космонавтику, следят за последними достижениями науки. Больше двухсот выпускников школы стали лётчиками. Ребята считают, что по-другому быть не может — школа-то имени Юрия Алексеевича Гагарина!

На снимке: директор музея Роза Александровна Зезнова готовит с Леной Никоноровой, Юрием Давыдовым и Толей Ширяевым новую экспозицию.

Фото. Р. СНЕГИРЕВА.

ЗАМОЛЧАЛА ГАРМОНЬ...

Вчера у Вани, племянника моего, был день рождения. Двенадцать исполнилось ему.

Иван Николаевич, Ванин дедушка, заметил: «Двенадцать это уже маленький мужик. Я как раз в эти годы на завод пошёл учеником. Так что у меня дерево-люстрический, можно считать, стаж».

Всю жизнь дедушка был рабочим-металлистом. На-

всегда в коку въялесь же-

лезная пыль. Есть ещё глу-

хонько, шрапнель на щеке.

Но это же не от пыли, от оскала. Минного. Всю

войну сапёр Иван Николае-

вич мины вражеские обез-

вреживал.

Когда дед радостный, ли-

бо его такое молодое! И красивое. А тут у люби-

мого внука праздник! Все

соседи деда говорили: «Ива-

нушка, погодел! Счаст-

ливая, попосади».

А дедушка, вернувшись из магазина, «посадил» в кулинарию. Торт заказывать. Хотелось ему, чтобы кулинар вывел на торте имя внука. Очень уж гордится Николаичем, что внучка называл Иваном в его, де-

душистую честь.

Мальчишкам пришло вече-

ром человек пятнадцать.

Иван Николаевич в празд-

ническом костюме, с разноцвет-

ной орденской колодкой вы-

глядел действительно молод-

цом. Сам «прислуживал

гостям».

Поставил на стол «де-

серть» — тульевскую кащу.

И словно ждал, когда монки

будут «тринуть стариной».

И момент настал.

Ваня с большой тортом.

Ванюша имя было написано

алыми буквами. И вот тут-

то дедушка развернул меха сво-

ей трёхрядки. Запел:

— Иванами да Марьями

городились мы всегда...

Гармонист немножко пере-

инчил слово современной

песни. А вот «Землянку» оставил такой, какой она была. И спел Николаич её так, как когда-то в солдатском скопке.

А ещё ребята были

за меня свою песню..

Иван Николаевич, привлек

ухом к гармони, стал переви- брать нальзы на машинки,

исконники медленно.

Подошёл Ваня Небрежко

взял у дедушки гармонь;

— Ну, хватит... Надое...

Когда мальчишко неосторож-

но полонил трёхрядку на

диван, она, казалось, просто

нашла.

Ваня позвал приятелей в

свою комнату. Вскоре оттуда

из двери крик магнитофона.

Николаич сразу постэрел. И резко «обозначился»

шрам на его лице.

Ночью, говорят, плохо

спал. Глотая какое-то по-

рошки.

Ни о чём больше не буду

говорить. И морали не будет: это не басня.

У этого добра душа, тот

меня поймёт. Тот призадумается.

М. ДОНЦОВА,
работник агентства

«Союзпечати».

ВССР.
г. Минск.



ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

3 декабря 1976 года в замке «Рыцари без доспехов» мы рассказали о выпуске детского хоннейского снаряжения на Уфимской фабрике спортивных изделий.

Сотрудники завода поступили в адрес фабрики после выступления в газете. И в каждом просили: «выпишите вра-

стические перчатки, напоминающие щиты...»

Редактор ответил: «Добрый фабрикант, что фабрика поставляет хоннейское снаряжение в соответствии с договорами тургумским клубом. Быть может лишь в счет перевыполнения плана...»

Фабрика направляет хоннейское снаряжение во многие города страны и будет внимательно рассматривать все просьбы базы о дополнительной поставке хоннейной формы.

Рис. Наталья БИСТИ.

Дедушка подарил Гугуца ягненка. Других овец в доме не было, и ягненок целиком бегал за мальчиком. А когда бабушка забегала за сыном Топера, настала ей было легко: ведь ягненок оставался шинать траву рядом с тем домом, куда заходил Гугуца.

Ягненок сел всю траву перед домами, и улица Гугуца заняла в селе первое место по красоте. И дважды ягненку, которого привезли колодезельчики, и в селе Трои Коголят одним музыкантом стало больше. Он бегал за бабочками, а колодезельчики пели: «Бим-бом! Дзинь-дзинь!»

Услышав звон детьми открытым калиткой, брали счастье музыканты, поклонялись руки и целовали его прямо в лоб.

Каждый понедельник был день рождения ягненка, и Гугуца водил его на ончарню побывать с мамой-овицей, пощипывать травку на лугу. Там его ждали другие ягненки. Они выпрыгивали колодезельчики, поклонялись музыкантам не ходячи. Чем бы отвечал музыканту, тона слышны были Гугуца. У меня столько дедов в семье!

Но вдруг откуда ни возится у ягненка появились рожки и отец Гугуца тут же соорудил для барана козырек.

«Бим-бом! — загородил музыкант.

Долго шевелил он своими баранными мозгами, обдумывая, как ему теперь бегать за Гугуца. Ведь загон за собой не потешала, а то в воротах заскакивать, а если не за спущены, то все равно дрогут щеки.

«Бим-бом! Дзинь-дзинь! Помогите!» — зваливали колодезельчики. Но мама-овица и ягненка в овчарне его не услышали. Ни кто из детей не открывал калитку зато теперь, теперь почему-то не брали музыканта на руки

и не целовали его в лоб. Да же Гугуца заколол ревка. Принесёт траву с берегов Речута, а бабочки и не заметят.

Как-то Гугуца забыл запереть калитку в загоне. Музыкант прогулялся по двору, глянул в корытце. Что такое? Вместо ягненка из воды вылез баран. Тряхнулся головой, сбил покровы. Тяжко! Ты, опять баран!

Побежал от колодезельчики там, где раньше щипал траву, во всех лужах барана, а ягненка не видать. Приводили он, что ли?

«Все из-за тебя! — опротивился от корытца. И начал склоняться, когда бы еще болтнуть.

Субботу Гугуца выбыл на лыжной пыль на корыто. «Ага! Вот из-за кого!» — решил музыкант, прогулявшись загородку и давай болтать ковер.

Гугуца тут же вскочил на барановую, пыль на него в мешках превратилась в мясо, а ковер забыл убежимен драконом.

«Бим-бом! Бац! Трах!» Из убежища дракона валил таёжный дым, что прохорке заставляли на месте и во все глаза гляделы не побошись.

Потом баран кинулся к корытцу. Увидел, что всё разопалось на заднем колесе, что шефёр оторвало полог от руля. Заго машина вырвалась из грязи.

МУЗЫКАНТ ИЗ ТРЕХ КОЗЛЯТ

Чика А Гугуца решил, что музыкант хочет отграхнуть его от пыли.

Теперь мальчик брал его с собой собирая орехи. Музыкант бодрой дерево — и поспешил ореховым дождем снять рога и тяжелую шубу. Снял и сунул в карман, чтобы было сломать забор или сарая, сразу послыпал на Гугуца с его музыкантом. Издор, эхдал, не додумался прерогнить через забор и дадать бодай подряд! Может, достанется и виноватому. Кончились дело тем, что в одно из воскресений Гугуца взял его за верёвку и вытащил из вымытой дороже из села из села в очарно. Пусть себе бодается на здоровье с другими баранами.

«Бим-бом! Дзинь-дзинь! — и село Трои Козыт осталось позади.

Что у него на голове, называется шапкой.

И вот в один прекрасный день баран, увидев, что Гугуца снова походил, решил, что и с него, и барана, скоро снимут рога и тяжелую шубу. Издор, эхдал, сунул в карман молчанью. Издор, эхдал, не додумался прерогнить через забор и дадать бодай подряд! Может, достанется и виноватому. Кончились дело тем, что в одно из воскресений Гугуца взял его за верёвку и вытащил из вымытой дороже из села из села в очарно. Пусть себе бодается на здоровье с другими баранами.

«Бим-бом! Дзинь-дзинь! — и село Трои Козыт осталось позади.

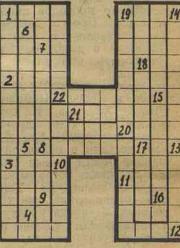
Перевод с молдавского
В. БЕРЕСТОВ.

Чайнворт «Н»

1. Революционер-искровец. 2. Министрский виноградник. 3. Экспериментальная листина. 4. Огнестрельное оружие. 5. Пахучее кристаллическое вещество. 6. Река. 7. Английский адмирал. 8. Инертный газ. 9. Обезболивающее средство. 10. Французский император. 11. Русский поэт XIX века. 12. Нервная кисть. 13. Советский художник. 14. Литературное произведение. 15. Русский путешественник, тверской купец. 16. Популярный советский артист. 17. Бог моря. 18. Римский император. 19. Город в Узбекской ССР. 20. Житель скандинавских стран. 21. Советский биолог, специалист в области цитологии. 22. Норвежский путешественник.

Составил В. ПРИМАС.

г. Иваново.



ОТВЕТЫ

НА ЧИНКРОССВОРД

(Смотрите «Пионерскую правду», № 100 от 17 декабря 1976 года)

1. Еремеев, 2. Орлес, 3. Алдан, 4. Неман, 5. Новосибирские, 6. Енисейск, 7. Казань, 8. Новгород, 9. Иркутск, 10. Днепр, 11. Волгоград, 12. Дунаев, 13. Абхазская, 14. Ямал, 15. Пятигорск, 16. Краснодарский край, 17. Северо-Кавказский, 18. СССР, город Мурманск, 19. Северо-Кавказский, 20. Северо-Кавказский, 21. Гомель, 22. Брест, 23. Брестская, 24. Брест, 25. Брест, 26. Брест, 27. Брест, 28. Брест, 29. Брест, 30. Брест, 31. Брест, 32. Брест, 33. Брест, 34. Брест, 35. Брест, 36. Брест, 37. Брест, 38. Брест, 39. Брест, 40. Брест, 41. Брест, 42. Брест, 43. Брест, 44. Брест, 45. Брест, 46. Брест, 47. Брест, 48. Брест, 49. Брест, 50. Брест, 51. Брест, 52. Брест, 53. Брест, 54. Брест, 55. Брест, 56. Брест, 57. Брест, 58. Брест, 59. Брест, 60. Брест, 61. Брест, 62. Брест, 63. Брест, 64. Брест, 65. Брест, 66. Брест, 67. Брест, 68. Брест, 69. Брест, 70. Брест, 71. Брест, 72. Брест, 73. Брест, 74. Брест, 75. Брест, 76. Брест, 77. Брест, 78. Брест, 79. Брест, 80. Брест, 81. Брест, 82. Брест, 83. Брест, 84. Брест, 85. Брест, 86. Брест, 87. Брест, 88. Брест, 89. Брест, 90. Брест, 91. Брест, 92. Брест, 93. Брест, 94. Брест, 95. Брест, 96. Брест, 97. Брест, 98. Брест, 99. Брест, 100. Брест, 101. Брест, 102. Брест, 103. Брест, 104. Брест, 105. Брест, 106. Брест, 107. Брест, 108. Брест, 109. Брест, 110. Брест, 111. Брест, 112. Брест, 113. Брест, 114. Брест, 115. Брест, 116. Брест, 117. Брест, 118. Брест, 119. Брест, 120. Брест, 121. Брест, 122. Брест, 123. Брест, 124. Брест, 125. Брест, 126. Брест, 127. Брест, 128. Брест, 129. Брест, 130. Брест, 131. Брест, 132. Брест, 133. Брест, 134. Брест, 135. Брест, 136. Брест, 137. Брест, 138. Брест, 139. Брест, 140. Брест, 141. Брест, 142. Брест, 143. Брест, 144. Брест, 145. Брест, 146. Брест, 147. Брест, 148. Брест, 149. Брест, 150. Брест, 151. Брест, 152. Брест, 153. Брест, 154. Брест, 155. Брест, 156. Брест, 157. Брест, 158. Брест, 159. Брест, 160. Брест, 161. Брест, 162. Брест, 163. Брест, 164. Брест, 165. Брест, 166. Брест, 167. Брест, 168. Брест, 169. Брест, 170. Брест, 171. Брест, 172. Брест, 173. Брест, 174. Брест, 175. Брест, 176. Брест, 177. Брест, 178. Брест, 179. Брест, 180. Брест, 181. Брест, 182. Брест, 183. Брест, 184. Брест, 185. Брест, 186. Брест, 187. Брест, 188. Брест, 189. Брест, 190. Брест, 191. Брест, 192. Брест, 193. Брест, 194. Брест, 195. Брест, 196. Брест, 197. Брест, 198. Брест, 199. Брест, 200. Брест, 201. Брест, 202. Брест, 203. Брест, 204. Брест, 205. Брест, 206. Брест, 207. Брест, 208. Брест, 209. Брест, 210. Брест, 211. Брест, 212. Брест, 213. Брест, 214. Брест, 215. Брест, 216. Брест, 217. Брест, 218. Брест, 219. Брест, 220. Брест, 221. Брест, 222. Брест, 223. Брест, 224. Брест, 225. Брест, 226. Брест, 227. Брест, 228. Брест, 229. Брест, 230. Брест, 231. Брест, 232. Брест, 233. Брест, 234. Брест, 235. Брест, 236. Брест, 237. Брест, 238. Брест, 239. Брест, 240. Брест, 241. Брест, 242. Брест, 243. Брест, 244. Брест, 245. Брест, 246. Брест, 247. Брест, 248. Брест, 249. Брест, 250. Брест, 251. Брест, 252. Брест, 253. Брест, 254. Брест, 255. Брест, 256. Брест, 257. Брест, 258. Брест, 259. Брест, 260. Брест, 261. Брест, 262. Брест, 263. Брест, 264. Брест, 265. Брест, 266. Брест, 267. Брест, 268. Брест, 269. Брест, 270. Брест, 271. Брест, 272. Брест, 273. Брест, 274. Брест, 275. Брест, 276. Брест, 277. Брест, 278. Брест, 279. Брест, 280. Брест, 281. Брест, 282. Брест, 283. Брест, 284. Брест, 285. Брест, 286. Брест, 287. Брест, 288. Брест, 289. Брест, 290. Брест, 291. Брест, 292. Брест, 293. Брест, 294. Брест, 295. Брест, 296. Брест, 297. Брест, 298. Брест, 299. Брест, 300. Брест, 301. Брест, 302. Брест, 303. Брест, 304. Брест, 305. Брест, 306. Брест, 307. Брест, 308. Брест, 309. Брест, 310. Брест, 311. Брест, 312. Брест, 313. Брест, 314. Брест, 315. Брест, 316. Брест, 317. Брест, 318. Брест, 319. Брест, 320. Брест, 321. Брест, 322. Брест, 323. Брест, 324. Брест, 325. Брест, 326. Брест, 327. Брест, 328. Брест, 329. Брест, 330. Брест, 331. Брест, 332. Брест, 333. Брест, 334. Брест, 335. Брест, 336. Брест, 337. Брест, 338. Брест, 339. Брест, 340. Брест, 341. Брест, 342. Брест, 343. Брест, 344. Брест, 345. Брест, 346. Брест, 347. Брест, 348. Брест, 349. Брест, 350. Брест, 351. Брест, 352. Брест, 353. Брест, 354. Брест, 355. Брест, 356. Брест, 357. Брест, 358. Брест, 359. Брест, 360. Брест, 361. Брест, 362. Брест, 363. Брест, 364. Брест, 365. Брест, 366. Брест, 367. Брест, 368. Брест, 369. Брест, 370. Брест, 371. Брест, 372. Брест, 373. Брест, 374. Брест, 375. Брест, 376. Брест, 377. Брест, 378. Брест, 379. Брест, 380. Брест, 381. Брест, 382. Брест, 383. Брест, 384. Брест, 385. Брест, 386. Брест, 387. Брест, 388. Брест, 389. Брест, 390. Брест, 391. Брест, 392. Брест, 393. Брест, 394. Брест, 395. Брест, 396. Брест, 397. Брест, 398. Брест, 399. Брест, 400. Брест, 401. Брест, 402. Брест, 403. Брест, 404. Брест, 405. Брест, 406. Брест, 407. Брест, 408. Брест, 409. Брест, 410. Брест, 411. Брест, 412. Брест, 413. Брест, 414. Брест, 415. Брест, 416. Брест, 417. Брест, 418. Брест, 419. Брест, 420. Брест, 421. Брест, 422. Брест, 423. Брест, 424. Брест, 425. Брест, 426. Брест, 427. Брест, 428. Брест, 429. Брест, 430. Брест, 431. Брест, 432. Брест, 433. Брест, 434. Брест, 435. Брест, 436. Брест, 437. Брест, 438. Брест, 439. Брест, 440. Брест, 441. Брест, 442. Брест, 443. Брест, 444. Брест, 445. Брест, 446. Брест, 447. Брест, 448. Брест, 449. Брест, 450. Брест, 451. Брест, 452. Брест, 453. Брест, 454. Брест, 455. Брест, 456. Брест, 457. Брест, 458. Брест, 459. Брест, 460. Брест, 461. Брест, 462. Брест, 463. Брест, 464. Брест, 465. Брест, 466. Брест, 467. Брест, 468. Брест, 469. Брест, 470. Брест, 471. Брест, 472. Брест, 473. Брест, 474. Брест, 475. Брест, 476. Брест, 477. Брест, 478. Брест, 479. Брест, 480. Брест, 481. Брест, 482. Брест, 483. Брест, 484. Брест, 485. Брест, 486. Брест, 487. Брест, 488. Брест, 489. Брест, 490. Брест, 491. Брест, 492. Брест, 493. Брест, 494. Брест, 495. Брест, 496. Брест, 497. Брест, 498. Брест, 499. Брест, 500. Брест, 501. Брест, 502. Брест, 503. Брест, 504. Брест, 505. Брест, 506. Брест, 507. Брест, 508. Брест, 509. Брест, 510. Брест, 511. Брест, 512. Брест, 513. Брест, 514. Брест, 515. Брест, 516. Брест, 517. Брест, 518. Брест, 519. Брест, 520. Брест, 521. Брест, 522. Брест, 523. Брест, 524. Брест, 525. Брест, 526. Брест, 527. Брест, 528. Брест, 529. Брест, 530. Брест, 531. Брест, 532. Брест, 533. Брест, 534. Брест, 535. Брест, 536. Брест, 537. Брест, 538. Брест, 539. Брест, 540. Брест, 541. Брест, 542. Брест, 543. Брест, 544. Брест, 545. Брест, 546. Брест, 547. Брест, 548. Брест, 549. Брест, 550. Брест, 551. Брест, 552. Брест, 553. Брест, 554. Брест, 555. Брест, 556. Брест, 557. Брест, 558. Брест, 559. Брест, 560. Брест, 561. Брест, 562. Брест, 563. Брест, 564. Брест, 565. Брест, 566. Брест, 567. Брест, 568. Брест, 569. Брест, 570. Брест, 571. Брест, 572. Брест, 573. Брест, 574. Брест, 575. Брест, 576. Брест, 577. Брест, 578. Брест, 579. Брест, 580. Брест, 581. Брест, 582. Брест, 583. Брест, 584. Брест, 585. Брест, 586. Брест, 587. Брест, 588. Брест, 589. Брест, 590. Брест, 591. Брест, 592. Брест, 593. Брест, 594. Брест, 595. Брест, 596. Брест, 597. Брест, 598. Брест, 599. Брест, 600. Брест, 601. Брест, 602. Брест, 603. Брест, 604. Брест, 605. Брест, 606. Брест, 607. Брест, 608. Брест, 609. Брест, 610. Брест, 611. Брест, 612. Брест, 613. Брест, 614. Брест, 615. Брест, 616. Брест, 617. Брест, 618. Брест, 619. Брест, 620. Брест, 621. Брест, 622. Брест, 623. Брест, 624. Брест, 625. Брест, 626. Брест, 627. Брест, 628. Брест, 629. Брест, 630. Брест, 631. Брест, 632. Брест, 633. Брест, 634. Брест, 635. Брест, 636. Брест, 637. Брест, 638. Брест, 639. Брест, 640. Брест, 641. Брест, 642. Брест, 643. Брест, 644. Брест, 645. Брест, 646. Брест, 647. Брест, 648. Брест, 649. Брест, 650. Брест, 651. Брест, 652. Брест, 653. Брест, 654. Брест, 655. Брест, 656. Брест, 657. Брест, 658. Брест, 659. Брест, 660. Брест, 661. Брест, 662. Брест, 663. Брест, 664. Брест, 665. Брест, 666. Брест, 667. Брест, 668. Брест, 669. Брест, 670. Брест, 671. Брест, 672. Брест, 673. Брест, 674. Брест, 675. Брест, 676. Брест, 677. Брест, 678. Брест, 679. Брест, 680. Брест, 681. Брест, 682. Брест, 683. Брест, 684. Брест, 685. Брест, 686. Брест, 687. Брест, 688. Брест, 689. Брест, 690. Брест, 691. Брест, 692. Брест, 693. Брест, 694. Брест, 695. Брест, 696. Брест, 697. Брест, 698. Брест, 699. Брест, 700. Брест, 701. Брест, 702. Брест, 703. Брест, 704. Брест, 705. Брест, 706. Брест, 707. Брест, 708. Брест, 709. Брест, 710. Брест, 711. Брест, 712. Брест, 713. Брест, 714. Брест, 715. Брест, 716. Брест, 717. Брест, 718. Брест, 719. Брест, 720. Брест, 721. Брест, 722. Брест, 723. Брест, 724. Брест, 725. Брест, 726. Брест, 727. Брест, 728. Брест, 729. Брест, 730. Брест, 731. Брест, 732. Брест, 733. Брест, 734. Брест, 735. Брест, 736. Брест, 737. Брест, 738. Брест, 739. Брест, 740. Брест, 741. Брест, 742. Брест, 743. Брест, 744. Брест, 745. Брест, 746. Брест, 747. Брест, 748. Брест, 749. Брест, 750. Брест, 751. Брест, 752. Брест, 753. Брест, 754. Брест, 755. Брест, 756. Брест, 757. Брест, 758. Брест, 759. Брест, 760. Брест, 761. Брест, 762. Брест, 763. Брест, 764. Брест, 765. Брест, 766. Брест, 767. Брест, 768. Брест, 769. Брест, 770. Брест, 771. Брест, 772. Брест, 773. Брест, 774. Брест, 775. Брест, 776. Брест, 777. Брест, 778. Брест, 779. Брест, 780. Брест, 781. Брест, 782. Брест, 783. Брест, 784. Брест, 785. Брест, 786. Брест, 787. Брест, 788. Брест, 789. Брест, 790. Брест, 791. Брест, 792. Брест, 793. Брест, 794. Брест, 795. Брест, 796. Брест, 797. Брест, 798. Брест, 799. Брест, 800. Брест, 801. Брест, 802. Брест, 803. Брест, 804. Брест, 805. Брест, 806. Брест, 807. Брест, 808. Брест, 809. Брест, 810. Брест, 811. Брест, 812. Брест, 813. Брест, 814. Брест, 815. Брест, 816. Брест, 817. Брест, 818. Брест, 819. Брест, 820. Брест, 821. Брест, 822. Брест, 823. Брест, 824. Брест, 825. Брест, 826. Брест, 827. Брест, 828. Брест, 829. Брест, 830. Брест, 831. Брест, 832. Брест, 833. Брест, 834. Брест, 835. Брест, 836. Брест, 837. Брест, 838. Брест, 839. Брест, 840. Брест, 841. Брест, 842. Брест, 843. Брест, 844. Брест, 845. Брест, 846. Брест, 847. Брест, 848. Брест, 849. Брест, 850. Брест, 851. Брест, 852. Брест, 853. Брест, 854. Брест, 855. Брест, 856. Брест, 857. Брест, 858. Брест, 859. Брест, 860. Брест, 861. Брест, 862. Брест, 863. Брест, 864. Брест, 865. Брест, 866. Брест, 867. Брест, 868. Брест, 869. Брест, 870. Брест, 871. Брест, 872. Брест, 873. Брест, 874. Брест, 875. Брест, 876. Брест, 877. Брест, 878. Брест, 879. Брест, 880. Брест, 881. Брест, 882. Брест, 883. Брест, 884. Брест, 885. Брест, 886. Брест, 887. Брест, 888. Брест, 889. Брест, 890. Брест, 891. Брест, 892. Брест, 893. Брест, 894. Брест, 895. Брест, 896. Брест, 897. Брест, 898. Брест, 899. Брест, 900. Брест, 901. Брест, 902. Брест, 903. Брест, 904. Брест, 905. Брест, 906. Брест, 907. Брест, 908. Брест, 909. Брест, 910. Брест, 911. Брест, 912. Брест, 913. Брест, 914. Брест, 915. Брест, 916. Брест, 917. Брест, 918. Брест, 919. Брест, 920. Брест, 921. Брест, 922. Брест, 923. Брест, 924. Брест, 925. Брест, 926. Брест, 927. Брест, 928. Брест, 929. Брест, 930. Брест, 931. Брест, 932. Брест, 933. Брест, 934. Брест, 935. Брест, 936. Брест, 937. Брест, 938. Брест, 939. Брест, 940. Брест, 941. Брест, 942. Брест, 943. Брест, 944. Брест, 945. Брест, 946. Брест, 947. Брест, 948. Брест, 949. Брест, 950. Брест, 951. Брест, 952. Брест, 953. Брест, 954. Брест, 955. Брест, 956. Брест, 957. Брест, 958. Брест, 959. Брест, 960. Брест, 961. Брест, 962. Брест, 963. Брест, 964. Брест, 965. Брест, 966. Брест, 967. Брест, 968. Брест, 969. Брест, 970. Брест, 971. Брест, 972. Брест, 973. Брест, 974. Брест, 975. Брест, 976. Брест, 977. Брест, 978. Брест, 979. Брест, 980. Брест, 981. Брест, 982. Брест, 983. Брест, 984. Брест, 985. Брест, 986. Брест, 987. Брест, 988. Брест, 989. Брест, 990. Брест, 991. Брест, 992. Брест, 993. Брест, 994. Брест, 995. Брест, 996. Брест, 997. Брест, 998. Брест, 999. Брест, 1000. Брест, 1001. Брест, 1002. Брест, 1003. Брест, 1004. Брест, 1005. Брест, 1006. Брест, 1007. Брест, 1008. Брест, 1009. Брест, 1010. Брест, 1011. Брест, 1012. Брест, 1013. Брест, 1014. Брест, 1015. Брест, 1016. Брест, 1017. Брест, 1018. Брест, 1019. Брест, 1020. Брест, 1021. Брест, 1022. Брест, 1023. Брест, 1024. Брест, 1025. Брест, 1026. Брест, 1027. Брест, 1028. Брест, 1029. Брест, 1030. Брест, 1031. Брест, 1032. Брест, 1033. Брест, 1034. Брест, 1035. Брест, 1036. Брест, 1037. Брест, 1038. Брест, 1039. Брест, 1040. Брест, 1041. Брест, 1042. Брест, 1043. Брест, 1044. Брест, 1045. Брест, 1046. Брест, 1047. Брест, 1048. Брест, 1049. Брест, 1050. Брест, 1051. Брест, 1052. Брест, 1053. Брест, 1054. Брест, 1055. Брест, 1056. Брест, 1057. Брест, 1058. Брест, 1059. Брест, 1060. Брест, 1061. Брест, 1062. Брест, 1063. Брест, 1064. Брест, 1065. Брест, 1066. Брест, 1067. Брест, 1068. Брест, 1069. Брест, 1070. Брест, 1071. Брест, 1072. Брест, 1073. Брест, 1074. Брест, 1075. Брест, 1076. Брест, 1077. Брест, 1078. Брест, 1079. Брест, 1080. Брест, 1081. Брест, 1082. Брест, 1083. Брест, 1084. Брест, 1085. Брест, 1086. Брест, 1087. Брест, 1088. Брест, 1089. Брест, 1090. Брест, 1091. Брест, 1092. Брест, 1093. Брест, 1094. Брест, 1095. Брест, 1096. Брест, 1097. Брест, 1098. Брест, 1099. Брест, 1100. Брест, 1101. Брест, 1102. Брест, 1103. Брест, 1104. Брест, 1105. Брест, 1106. Брест, 1107. Брест, 1108. Брест, 1109. Брест, 1110. Брест, 1111. Брест, 1112. Брест, 1113. Брест, 1114. Брест, 1115. Брест, 1116. Брест, 1117. Брест, 1118. Брест, 1119. Брест, 1120. Брест, 1121. Брест, 1122. Брест, 1123. Брест, 1124. Брест, 1125. Брест, 1126. Брест, 1127. Брест, 1128. Брест, 1129. Брест, 1130. Брест, 1131. Брест, 1132. Брест, 1133. Брест, 1134. Брест, 1135. Брест, 1136. Брест, 1137. Брест, 1138. Брест, 1139. Брест, 1140. Брест, 11